

Non a tutti riesce vera e a modo sincera. Per lui questa era natura, era forza di vita, embranza spregiudicata, come quando accendendosi a parlar d'Omero, il quale « non era stato che il primo dei corrispondenti di guerra »: o di Virgilio, « vera fonnagora dei suoi tempi, con repertorio molto limitato, che aveva pavimentato di esametri tutto il mondo latino ». « Una trovata di spirito nella quale l'uso di Virgilio la somigliava con le altre simili di un autore del secolo, anche lui disprezzato dell'arte, come arte, allora cui egli non sempre toccava, e s'innanzi a superba persona, Alfredo Oriani, di cui oggi poco o nulla è rimasto; quanto proprio la fatale perdita sicurezza di uno che è fuori dei suoi comprensioni delle cose indubitabili ed eterne. Così, a un disprezzo, fece il nostro Guido per l'arte di uno scrittore italiano, forse troppo vicino in grandezza agli antichi, Alessandro Manzoni: contro il quale riversò il poco rispetto in uno dei suoi più on giornali di allora, allora (funzione di un giornale di diffondere la nazionalità e la prova spiritualità italiana. Si celebrava il primo centenario manzoniano, e il nostro non-scrittore, non-poeta, ma pratico ed energico uomo, e soprattutto allegro e senza pensieri, ampolli e conossionalo a non essere così goffo da illudersi ancora su certe ideali figure dei « Promessi Sposi » che, mutati i tempi, l'autore non avrebbe mai più tanto idealmente ritratta. Così, ad esempio, egli trovava che la « piodocistica Lucia del 1777, avrebbe circa un secolo dopo, avrebbe fatto la cocotte; forse, come Monti, sarebbe scappata a Parigi, a ballare nel tabarin, illuminazione d'ingegno che rivela tutto un mondo, anzi ricompre tutti i mondi, e s'ifi di sansa pialta l'universo; e grazie di un metodo nuovo di compren-

derla, anche i personaggi, così da far amare subito che non esistono. Non esistono se non come pretesti per fare delle frasi per mettere insieme i brani della vita che l'autore, troppo sacrificato a tavolino, aveva detto, ha poveramente vissuta; per dare sfogo a quella sua irrorata galleria verbale », e caustica croce che fa di tutti i suoi libri però infine un versamento in più fuori del moderno gruppo di autori italiani.

Questa è niente di più è la sua letatura. E come tale le derivazioni stilistiche e retoriche sono quanto facilmente reperibili, altrettanto da parte sua spontaneamente, utili e giustificatissime. Imitazioni, risentimenti, rifacimenti sono più o meno di plagio: acquistano originalità dall'ufficio nuovo espansivo e divulgativo che hanno le vecchie cose e parole, dal loro compito estraneo all'arte e spassoso, e servizio che devono rendere, in mani appassionate, di un'arte che non ha più alcuna abitudine di responsabilità poetica e letteraria. Poi quali il quarto Guido era uno scrittore non servile ma libero, come ultimo e conclusivo di tutt'una, era originale e di nuova invenzione. Nemmeno a farlo apposta, e nessuno le poche e superficiali letture restavano appiccicate, aderenti come a lui. I libri sono ottimi anche, forse i migliori, ma pare impossibile, veramente, che cattivi lettori diventino peggi del cattivo e corrente: non li possono vedere se ne allontanano non li lassano più. Al più, se non si sono liberati dei vecchi che si appiccicano attraverso i libri, si liberano. Così i suoi primi romanzi spandono vapori di cucina vestito soliano e rovettoni. In genere, come nei luoghi asciutti e berde stagionati dal tempo non gli piaceva entrare, appena gli capitava di camminare, lui bagnato gli restava allo scorpia la

Il Papa invita alla preghiera

Le teste dei Romanof

serbate... nell'alcool

to aggiunto alla spedizione.

I cavalli vennero estratti dalla miniera, coparsi di liquido e di acido. Mentre si provvedeva a questa operazione, qualcuno si accorse che un cavallo era morto. Il cavallo sarebbe rimasto seduto su di un tronco d'albero avrebbe dimenticato alcuni foglietti di un libro che legava. Questi foglietti appartenevano ad un libro sacro, e soltanto al medico. Qualcuno disse: «Ma colui che ha fatto questo, conduce a formulare una domanda. Perché gli indigeni avevano bisogno di alcuni di un medico per distruggere i curioni della loro miniera?»

Perché, si chiede l'autore, prima della loro distruzione si trattava di ammare e conservare le feste, e questa operazione per

Due arazzi di Luigi XIV
rubati a Versailles

Versailles, 22. **REDA**
I famosi malfattori che sono intralciati quasi tutte le notti nel castello di Versailles ed hanno rubato due arazzi rappresentanti uno l'Assunzione di Maria e l'altro l'Ingresso del Re a Parigi. Gli arazzi sono del 1670 e fanno parte della collezione di Luigi XIV. I due arazzi hanno un valore approssimativo di un milione ciascuno.

modo — ha dichiarato l'on. Mussella — una coscienza sarà tranquilla e un segno degno dell'altissima ricompensa.

L'on. Dino Grandi ha espresso al Presidente del Consiglio che è desiderio degli studenti offrirgli l'onore dottorale secondo l'antico costume goliardico. La cerimonia avrà luogo con probabilità, entro l'anno corrente e svolgerà nello storico palazzo dell'Archiginnasio, antica sede degli studenti bolognesi.

RAPPRESENTANTI

per cessione esclusiva di vendita della rinomata macchina da scrivere per il **PIN MONTE**.

Indirizzare con varie referenze: **Voss, via Morgagni, 24, Milano.**

TORINO 173 - TIP. FASSATI & C.

(Servizio speciale della STAMPA)

Il notiziario da Atene è naturalmente contraddittorio. Il primo ribellione. Un'istituzione dice che « un ordine è stato emanato nel pomeriggio agli emnatini perché si disperdano sull'Isola. L'ordine minacciava di bombardarli per mezzo di aerei ».

Lo sciopero nelle cave di Mass

ordinato dalle corporazioni fasciste

Massena, 22, marzo.

L'ultima sera, non avendo ancora gli italiani ottenuto risposta ad un monarca inviato dalle Corporazioni sindacali fasciste, sono riuniti nel Teatro Comunale tutti i rappresentanti dei lavoratori del Massena. Il segretario provinciale Papini ha spiegato i presenti i rapporti che intercorrono con i industriali e, dopo aver reso noto come essi non abbiano ancora accettato le proposte avanzate, ha disposto per la sospensione del lavoro.

[illegible][illegible]

AMPRIMO LU

GIUGI

polibacche ricostituirsi e dove il prigioniero sarebbe al sicuro. Il Grudyard andò il prigioniero nelle guardie nel piccolo vecchio castello, e guidò gli ufficiali all'Albergo del Piatto d'oro, invece chiamato per una vicina fabbrica di birra, ma certo il migliore che la città allora poteva in quei tempi vantare.

L'ostellatore era affatto disabile. I detenuti attraversarono la porta e, per una antica abitudine, fruscando il prigioniero, alcuni di loro, che da un anno e mezzo non erano ritornati al paese, e i pipistrelli. Le quattro guardie che avevano rimanere con lui, tagliarono le due chiavi stringevano i polsi, e, un'ora dopo, ad una delle miserabili sue condizioni, per proseguire alcuni mesi di carceri, ed un richiamo al vino, il fu arrestato, quasi trascinati, mangiò quello col padre.

— Così va bene, Luigi — disse questi corrompendo. — Così ti mostri degno di essere un prigioniero: ed è bello che sia al principio della tua carceri che ti veda i tuoi mostri da meno di chi sia per uccidere.

— Perché dicit queste cose, padre mio domandò il fanciullo obbedendo la sua madre, che dipende dalla tua sola volontà l'esser liberato.

(Continua)

ORECCHIO - NASO - GOLA
 Dr. GIOV. C. BORTOLOTTI, chirurgo specialista,
 10, della Vittoria, E. ALESSANDRIA. Tel. 8-14.
 (orecchio, naso, gola) (mercoledì), Piazza 10, (venerdì).

Chilavarian, Via E. Amelino, 1 **SIFILIDE**
Tariffa speciale per turisti. Ore 10-15 e 16-18.

Cura della SIFILIDE, SLETTORPACIA acuta e cronica. - Giorni festivi dalle 14-18; sera 19.30-20.30.

ALATTE VERREFF - PEITE - SIFUNE

Dr. ITABENIA WALKER - Via Gisberti, 8 17-84

FILIDE • VERRELLER • PELLE — *Solo separata*

Via Po, 52, p. 1. Global facials ore 9 a 10
Global facials ore 7 a 10

FIGGARDI e della pelle
Via Dora di Genova, 3, p. 2 - Ore 10 a 11 - 16 a 17

INFILDE VENERE PELLE

Via Po, 20, p. 1^a - Lav. St. **F. LEVI**
 Torino: 10-12-13-14-15-16-17-18 - Postivi 5/11

ott, CASALEGNO - SIFILIDE VENEREE PELLE

VENEREE SIFILIDI
Pelle - Sangue

Solo separate - Ore 8-11; 12-13; 18-21

Sample 20 (Porta Nuova). Late cenozoic - Galls 10 gals 10.10

la Carlo Milanesi, 33 - tel. 12.18-19 e 13-20; fax. 13-11

P. Damm, ØSTLYSTEN, vln 80, 80, acm 80, 80

OSTETRICA SANTANERA
Massiliae conventus

LEVATRICE LUPO 210
Ugħt targa - Pendlings

LEVATRICE PREMIATA OSTETRICA

PLATINIO CISTETRICA

in Carlo Attardo, 39, strada nuova poligon, 3 300

gli poltrone, rifacciarsi a dov'è il prigioniero anche al sicuro. Il Gruyère mandò il prigioniero colla guardia nel piccolo e vecchio castello, e guidò gli ufficiali all'altare del *Platte d'ore*, forse un'altare per una vicina fabbrica di stoffe, ma certo il migliore che piccola città poteva in quei tempi vantare.

Il castellato era affatto disabitato. I soldati allertarono la porta e, per una stretta di mano, si trovarono in un salotto con uno stanzone, che da due o trent'anni non era abitato se non da due o pipistrelli. Le quattro guardie che dovevano rimanere con lui, tagliarono le corde che gli stringevano i polsi, e, un'ora dopo, si alzò, della miserevole sua condizione, egli poté tranguagliare alcuni pezzi di carne ed un bicchiere di vino. I comandi andavano, quasi tranquillo, mangiò e bevve col padre.

— Così va bene, così — disse questi —, ma non è tutto. Così il mostro degli anni della nostra vecchia storia, che è solo che si è il principio delle battaglie della vita, non si mostri da mezzo di chi sia per uccidere.

— Perché mai questa cosa, padre mio — domandò —, fanciullo abusando la voce —, ma che dipenda dalla tua sola volontà d'esser liberato.

(Continua)

2000

PALETOTS

PURA LANA FAX INGLESE
Confezionati elegantemente
negli ultimi modelli in
INCREDIBILE - ECCEZIONALE
SBALORDITIVO

Prezzo unico
Osservate **L. 198** Osservate

Vittoria la migliore della S.P.T.

- Via Roma, 7. **5272**
 - dr. driva, Impermeabile
 - rendo - Rivolgerti **5273**
 - pellicce naturali, **5274**
 - per, completo mantello **5275**
 - stric - Poggio, Roma **5276**
 - **5277**
 - **5278**
 - **5279**
 - **5280**
 - **5281**
 - **5282**
 - **5283**
 - **5284**
 - **5285**
 - **5286**
 - **5287**
 - **5288**
 - **5289**
 - **5290**
 - **5291**
 - **5292**
 - **5293**
 - **5294**
 - **5295**
 - **5296**
 - **5297**
 - **5298**
 - **5299**
 - **5300**
 - **5301**
 - **5302**
 - **5303**
 - **5304**
 - **5305**
 - **5306**
 - **5307**
 - **5308**
 - **5309**
 - **5310**
 - **5311**
 - **5312**
 - **5313**
 - **5314**
 - **5315**
 - **5316**
 - **5317**
 - **5318**
 - **5319**
 - **5320**
 - **5321**
 - **5322**
 - **5323**
 - **5324**
 - **5325**
 - **5326**
 - **5327**
 - **5328**
 - **5329**
 - **5330**
 - **5331**
 - **5332**
 - **5333**
 - **5334**
 - **5335**
 - **5336**
 - **5337**
 - **5338**
 - **5339**
 - **5340**
 - **5341**
 - **5342**
 - **5343**
 - **5344**
 - **5345**
 - **5346**
 - **5347**
 - **5348**
 - **5349**
 - **5350**
 - **5351**
 - **5352**
 - **5353**
 - **5354**
 - **5355**
 - **5356**
 - **5357**
 - **5358**
 - **5359**
 - **5360**
 - **5361**
 - **5362**
 - **5363**
 - **5364**
 - **5365**
 - **5366**
 - **5367**
 - **5368**
 - **5369**
 - **5370**
 - **5371**
 - **5372**
 - **5373**
 - **5374**
 - **5375**
 - **5376**
 - **5377**
 - **5378**
 - **5379**
 - **5380**
 - **5381**
 - **5382**
 - **5383**
 - **5384**
 - **5385**
 - **5386**
 - **5387**
 - **5388**
 - **5389**
 - **5390**
 - **5391**
 - **5392**
 - **5393**
 - **5394**
 - **5395**
 - **5396**
 - **5397**
 - **5398**
 - **5399**
 - **5400**
 - **5401**
 - **5402**
 - **5403**
 - **5404**
 - **5405**
 - **5406**
 - **5407**
 - **5408**
 - **5409**
 - **5410**
 - **5411**
 - **5412**
 - **5413**
 - **5414**
 - **5415**
 - **5416**
 - **5417**
 - **5418**
 - **5419**
 - **5420**
 - **5421**
 - **5422**
 - **5423**
 - **5424**
 - **5425**
 - **5426**
 - **5427**
 - **5428**
 - **5429**
 - **5430**
 - **5431**
 - **5432**
 - **5433**
 - **5434**
 - **5435**
 - **5436**
 - **5437**
 - **5438**
 - **5439**
 - **5440**
 - **5441**
 - **5442**
 - **5443**
 - **5444**
 - **5445**
 - **5446**
 - **5447**
 - **5448**
 - **5449**
 - **5450**
 - **5451**
 - **5452**
 - **5453**
 - **5454**
 - **5455**
 - **5456**
 - **5457**
 - **5458**
 - **5459**
 - **5460**
 - **5461**
 - **5462**
 - **5463**
 - **5464**
 - **5465**
 - **5466**
 - **5467**
 - **5468**
 - **5469**
 - **5470**
 - **5471**
 - **5472**
 - **5473**
 - **5474**
 - **5475**
 - **5476**
 - **5477**
 - **5478**
 - **5479**
 - **5480**
 - **5481**
 - **5482**
 - **5483**
 - **5484**
 - **5485**
 - **5486**
 - **5487**
 - **5488**
 - **5489**
 - **5490**
 - **5491**
 - **5492**
 - **5493**
 - **5494**
 - **5495**
 - **5496**
 - **5497**
 - **5498**
 - **5499**
 - **5500**
 - **5501**
 - **5502**
 - **5503**
 - **5504**
 - **5505**
 - **5506**
 - **5507**
 - **5508**
 - **5509**
 - **5510**
 - **5511**
 - **5512**
 - **5513**
 - **5514**
 - **5515**
 - **5516**
 - **5517**
 - **5518**
 - **5519**
 - **5520**
 - **5521**
 - **5522**
 - **5523**
 - **5524**
 - **5525**
 - **5526**
 - **5527**
 - **5528**
 - **5529**
 - **5530**
 - **5531**
 - **5532**
 - **5533**
 - **5534**
 - **5535**
 - **5536**
 - **5537**
 - **5538**
 - **5539**
 - **5540**
 - **5541**

ORECCHIO - NASO - GOLA
Dott. Cav. L. MORTOLETTI, chirurgo specialista
viale della Vittoria, 5. ALESSANDRIA. Tel. 9-10
Acqui (marzabini), Atri (marzabini), Nizza M. (vignani)

Blenorragia - Ulceri
D. R. GUARINIERI, Via S. Annale, 11

SIFILIDE
Terapia sistematica con mercurio (dal 1914 al 1930)

BERTOLLA MARIO
Cura della SIFILIDE, BLENORRAGIA acuta e cronica.
— Giorni feriali dalle 14-16; sera 19-20-30-35
festivi 9-11. — Corso Massimo d'Azeglio, 95, Torino

MALATTIE VENEREE - PELLE - SIFILIDE
Dott. R. ISACCHI-FELDO - Via Garibaldi, 8 - 17-31

Dr. Cav. Ott. TORCHIO V. LACRANIE,
Ors. 9-11; 16-20
SIFILIDE - VENEREE - PELLE — Solo separati

Dr. WYSS SIFILIDE, VENEREE
Giorni feriali ore 8 e 9
Giorni festivi ore 7 e 8
Via Po, 53, p. 1.

Prof. PICCARDI Malattie veneree
e della pelle
Corso Duca di Genova, 3, n. 2 - Ore 10 a 17 - 18 a 19

SIFILIDE VENEREE
PELLE
ESAME DEL SANGUE - Ore 14-16
Via Po, 20, p. 1° - Dott. M. F. LEV
Orario: 10,30-12,30; 17-19 — Festivi 9-13

Dott. CASALEGNO - SIFILIDE VENEREE
Pelle
Cinema Sgarbo - Via S. Gerolamo, 2 - Ore 14-15 - 16-21 - fest. 9-13

VENEREE SIFILIDE

SIFILIDE Venereologia - Follie
L'unico specialista Dr. SANDRO
Via Sacconi, 108 (Porta Nuova), Sale separate - Orari: 10 alle 18.

SIFILIDE VENEREologia - PELLICANI
Dr. ZONI Specialista
Via Carlo Alberto, 35 - Tel. 11.70.15 e 11.71.72 - Tel. 16-17

SIFILIDE - VENEREologia - PELLICANI
Dr. Geronzi ORSILVESTRI, via Po, 15, locale 10
Tel. centrali Venturi ore 11.30, 13.15, 15.30, centrali 11-17

OSTETRICA SANTAMERI
M. M. M. Medicina ginecologica
Corso Francia, 15 Mio. dalle ore 9 alle 17, piano 8

LEVATRICE LUPOLTO
Ogni cura - Pren. 24 ore
vicino Porta Nuova

LEVATRICE PREMIAI
Ogni cura - Pren. 24 ore
Via Filippi, 9
Ogni malato - Pren. 24 ore

LEVATRICE OSTETRICA
Ogni cura - Pren. 24 ore
Via Carlo Alberto, 21, scala sotto postiera, 5 a.
